

PERSDOSSIER

THERMODERMIE DEBUSSY ®

Ten strijde tegen privé-vijand nummer 1: cellulitis!

Een exclusief Belgische methode om af te slanken en te ontspannen

SEPTEMBER 2006

INHOUD

1. SAMENVATTING	p. 3
2. DE BIOLOGISCHE MECHANISMEN VAN DE THERMODERMIE DEBUSSY®	p. 5
- <i>De vetten</i>	<i>p. 6</i>
- <i>Afslankende en helende werking</i>	<i>p. 8</i>
- <i>Afslankingsprincipe</i>	<i>p.8</i>
- <i>Methode</i>	<i>p. 9</i>
- <i>Het natuurlijk evenwicht hersteld</i>	<i>p. 9</i>
- <i>Behandelingen</i>	<i>p. 10</i>
- <i>Tegenindicaties</i>	<i>p. 13</i>
3. CV De heer Guy Lefebvre	p. 14

1. SAMENVATTING

De THERMODERMIE DEBUSSY® bestaat sinds januari 2005.

Het betreft een innoverende spitstechniek, een **milde therapeutische discipline**, die geen enkel risico inhoudt maar die wel onvoorstelbaar efficiënt de vetten aanpakt.

Thermodermie bevordert zowel het geestelijk als het lichamelijk welzijn.

Het is een Belgisch burgerlijk TH-ingenieur, Guy Lefebvre, die deze methode uitwerkte na een bezoek aan zijn kinesitherapeut.

Hij kende de sector van de gezondheidszorg goed, want sinds 2000 creëerde hij er al tal van tandproducten. Guy Lefebvre liet zich bij het ontwerp en de bouw van zijn nieuwe machine leiden, documenteren en adviseren door talloze artsen.

Het mechanisme van de biologische werking van de DEBUSSY machine berust op het stimuleren van metabolische uitwisselingen tussen de cellen dat de microcirculatie, de energetische activiteit en de normale vermenigvuldiging van de ischemische cellen van het aangetaste weefsel aanzwengelt.

Deze therapie mikt op het aangetaste orgaan, in een **logische optiek van heling, zonder enig neveneffect**, in tegenstelling tot bepaalde ontstekingswerende en pijnstillende middelen die enkel de symptomen behandelen.

De krachtige afwisselende aanzuiging door het hulpstuk van de machine **masseert actief, doorbreekt de lipideketens, zwengelt de bloedsomloop weer aan en ontstopt de weefsels.**

De zuigkracht activeert de bloedsomloop ongeveer 4 uur lang, werkt in op de afzet van cellulitis door de herstelde bloedvoorziening van de vetcellen, verwijdert de gifstoffen die vrije radicalen meebrengen en activeert de circulatie van het lymfestelsel. Dit afwisselend aanzuigen stimuleert de veneuze retour en beperkt oedeem.

Wat de moleculen betreft, dringt de **infraroodstraling** diep in de weefsels in. Ze stimuleert het celmetabolisme en het celmembraan, activeert de neuro-hormonale factoren en het immuunsysteem.

De huid, het onderhuids weefsel en de spieren slorpen 20-30% van de straling op. De beenderweefsels nemen ongeveer 50% voor hun rekening en de parenchymateuze (werkzame) weefsels absorberen de rest van de straling.

Met de Thermodermie Debussy® is het mogelijk om in 5 sessies van telkens een half uur (om de twee dagen) 4 tot 10 cm **af te slanken** op de heupen, 5 tot 12 cm op de buik, 3 tot 4 cm in het geval van een rijbroek en 2 tot 4 cm aan de knieën.

We hebben het hier niet over gewichtsverlies.

Deze methode maakt ook mogelijk om de armen af te slanken en te **verstevigen** (minstens 1 tot 4 cm), om de hals en de buste te verstevigen, zonder de gelaatsverzorging tegen rimpels en acne te vergeten.

Dit procédé wordt echter niet enkel gebruikt voor de *behandeling van cellulitis*, want het heeft een **verdovend en kalmerend effect en neemt pijn weg**.

De infrarode straling werkt *antioxiderend en anti-inflammatoir*.

Voor de spieren bevordert de infraroodstraling het ontspannen van de spieren en draagt bij tot de verlichting van gewrichtspijn.

Het procédé wordt toegepast in de reumatologie, de traumatologie, de dermatologie (ischias, stijve schouders en nek, menopauzesyndroom, reumapijn en halspijn, rugpijn, pijnlijke maandstonden, afkoeling, griepigheid, enz...).

In dit geval zijn 5 dagelijkse sessies van 40 minuten aangeraden.

Schoonheid/Gezondheid/Welzijn door het natuurlijk activeren van de basisfuncties van het lichaam... Dit zijn enkele kernwoorden die de filosofie van de Debussy-methode perfect weergeven.

De naam DEBUSSY werd niet zomaar gekozen.

Net als de geniale Debussy, die bijzonder harmonieuze muziek componeerde, draagt Guy Lefebvre bij tot het boetsen van een harmonieus en op en top gezond lichaam.

Als kunstzinnige zielen elkaar tegenkomen...

Dit is een uitgelezen inspiratiebron, want deze techniek krijgt alsmaar meer bekendheid en waardering in België. Meer dan 70 schoonheidsinstituten hanteren deze methode al in ons land en met veel succes.

Dit succes is zo groot dat het octrooi op internationale schaal werd aangevraagd en de Thermodermie Debussy ® is nu dus al te vinden in Frankrijk, Luxemburg, Nederland, Bulgaria, Tunisia, Russia...

Thermodermie Debussy ® aanbevolen in het geval van:

Cellulitis, rimpels, zware benen, slappe huid, ongewenste vetbobbeltjes, littekens en striemen, zorgen voor en na een operatie, peesaandoeningen, spierpijn, astma.

De behandeling kost 250 € voor 5 sessies.

2. DE BIOLOGISCHE MECHANISMEN **VAN DE THERMODERMIE DEBUSSY®**

De Debussy werkt in op basis van vijf gelijklopende mechanismen:

- mechanische en energetische stimulatie van de lederhuid door afwisselende drukverhoging en -verlaging;
- thermodynamische verhitting door straling op de binnenhuid met hydrolyse van de vetten in vetzuren;
- herstel van de bloedvoorziening;
- verkwikken van de elastinevezels en stimulatie van het metabolisme;
- verwijdering van de waterophoping.

De diepgaand gemasseerde huid wordt onderworpen aan rode en infrarode straling, wat het hemodynamisch stelsel stimuleert. Er vindt een diepgaand herstel van de bloedvoorziening plaats, waarbij de verklevingen loskomen, de vetafzettingen mechanisch gedestabiliseerd worden en het opgehoopte water verwijderd wordt. Het bindweefsel en de elastinevezels verstevigen.

De verhitting van de dieper liggende huidlagen leidt tot een effect van thermische dispersie van de vetophoppingen, wat uniek in zijn soort is. Deze worden dan via natuurlijke weg afgevoerd en verwijderd.

De effecten van de behandeling zijn:

- **Hypervascularisatie en hyperoxygenatie**
Door een versnelde bloedsomloop ontstaan er uitwisselingen die de celvoeding verstoren. Deze zal in de diepte maar ook op afstand bevorderd worden. Ze maakt ook mogelijk om de afvalstoffen te verwijderen en dus rechtstreeks of onrechtstreeks de hyperoxygenatie in de hand te werken.
- **Versoepeling van het weefsel**
Dit wordt bekomen door de werking op de extracellulaire matrix van het bindweefsel. De verwijdering van de afvalstoffen en ook de aanbreng van voedzame en enzymatische elementen maakt een omvorming van het onderhuidse weefsel mogelijk.
- **Weefsel- en lymfedrainage**
Dit is des te efficiënter omdat het gebeurt in de zin van de bloedsomloop, de vochtinbreng is groter en de verwijdering van de gifstoffen wordt bevorderd.
- **Meer tonus**
Dit wordt snel bekomen door het stimuleren van de elastinevezels, in combinatie met de ontzwellings van het weefsel.

- Losmaking

Deze wordt bevorderd tussen het oppervlak van de onderhuid, de lederhuid en de opperhuid en de spierzone.

Optioneel, kan de Debussy de techniek van de lymfedrainage uitvoeren, met toepassing van de gloednieuwe techniek van de afwisselende drukverhoging en -verlaging (zuigkracht).

DE VETTEN

Het vetweefsel vertegenwoordigt normaal gezien 15 tot 20% van het lichaamsgewicht, of 8 tot 14 kg, wat neerkomt op 50 tot 80 miljard vetcellen of adipocyten.

Verdeling van de massa's:

- vet 20 %,
- extracellulaire ruimte 25 %,
- ingewanden 8%
- spiermassa 32 %,
- huid en geraamte 15 %.

Een hoofdkenmerk van de vetcellen is dat ze snel van volume kunnen veranderen (27 tot 40 keer hun oorspronkelijke grootte), door de opslag van de vetten in de vorm van triglyceriden. De opslag van de vetten, lipogenese genaamd, gebeurt onder de huid in vetbolletjes: de adipocyten die haaks op het huidoppervlak staan.

Als er evenwicht is tussen het verbruik van deze vetten door het organisme en de lipogenese, dan blijft de omvang van de vetweefsels normaal. Als er daarentegen te veel vet wordt opgeslagen ten opzichte van het verbruik, dan gaan de vetcellen opzwellen en de bloedvaten en lymfevaten samendrukken. Deze samendrukking leidt tot een gebrekkige afvoer van het water en van de gifstoffen.

De waterophoping en de verwording van de collageenvezels, de vezels van het huidweefsel, doen de huid er dan bobbelig uitzien. Dit verschijnsel wordt sinaasappelhuid genoemd. Het ontwikkelt zich op welbepaalde zones van het lichaam: de dijen en billen.

Onder de opperhuid en de lederhuid bevinden zich drie vetlagen. In de onderhuid zit de meest oppervlakkige. Deze vetcellen klitten aan elkaar in trossen die door wanden bindweefsel van elkaar gescheiden zijn. Als ze te dik zijn, gaan deze adipocyten door deze wanden en duwen ze de huid op, wat tot bobbeltjes leidt. Dat is de bewuste sinaasappelhuid. Maar waarom treft dit enkel vrouwen?

Het antwoord bestaat uit verschillende elementen:

- dit natuurlijk verschijnsel heeft hoofdzakelijk een hormonale oorsprong en dus krijgen enkel vrouwen er mee te maken: de hoofdverantwoordelijken zijn de oestrogenen (vrouwelijke hormonen);
- de vetbolletjes zijn dikker bij vrouwen;
- deze bolletjes staan loodrecht op de lederhuid bij de vrouwen, terwijl ze daarentegen bij de man schuin staan en wegglijden zonder bobbeltjes te vormen;

- de huid van de vrouw is dunner;
- de vetcellen worden verdeeld over de buik, de dijen, de billen en de heupen. Bij de man zijn ze vooral op de buik te vinden.

Hoger risico in bepaalde periodes

Cellulitis houdt rechtstreeks verband met de hormonale schommelingen en verschijnt gewoonlijk in bepaalde periodes van het leven, voornamelijk de puberteit, bij zwangerschap, tijdens de menopauze of perimenopauze, de menstruatiecycclus en de eerste maanden waarin de pil wordt genomen.

- De puberteit: oestrogenen veroorzaken de ontwikkeling van vetweefsels in bepaalde zones, voornamelijk de heupen, de buik, de billen en de dijen.
- Zwangerschap: de grotere hoeveelheid hormonen kan cellulitis in de hand werken.
- De menopauze: de vetten gaan zich sneller ophopen dan verbruikt worden.

Veel jonge meisjes hebben onregelmatige en pijnlijke cycli. Het is tijdens deze periodes van hormonaal onevenwicht dat cellulitis opduikt. Het slikken van de contraceptiepil en stress beklemtonen dit proces.

Er zijn drie vormen van cellulitis:

Zwakke, weke cellulitis is te zien zonder de huid te knijpen, want ze bekleedt een belangrijke plaats in de weefsels. In liggende houding steekt ze uit aan de zij. Ze schokt en hindert de bewegingen tijdens het lopen. Ze gaat vaak gepaard met storingen in de bloedsomloop, zware en opgezwollen benen. Ze is gemakkelijk weg te werken.

Harde, stevige cellulitis is heel wat dichter en minder vanzelfsprekend op te sporen. Ze kleeft tussen de huid en de spieren en is pijnlijk als over de huid wordt gewreven. De huid en het celweefsel zijn opgespannen en er kunnen spataderen ontstaan. De geringste schok kan blauwe plekken veroorzaken.

En tot slot, de adipeuze cellulitis, die zeldzamer en de ernstigste vorm is. Ze verschijnt tijdens de puberteit bij jonge meisjes met pijnlijke maandstonden. Hun lichaam heeft de neiging om op te zwellen tijdens de periode die de menstruatie voorafgaat. Deze vrouwen lijden dan vaak aan stoornissen aan de urinewegen, aan hoofdpijn of verstopping en kampen met striemen.

De beperkingen op het gebied van de voeding monden meestal uit in gewichtsverlies op drie vlakken, namelijk water, proteïnes (spieren) en vetten, maar de dieper liggende vetten, de natuurlijke energievoorraad, verdwijnen helaas niet.

Het schoonheidsideaal kan niet in cijfers uitgedrukt worden, maar is eerder een kwestie van een algemene harmonieuze uitstraling van een figuur. Het ideale gewicht moet berekend worden op grond van twee basiscriteria: de vetmassa en het esthetisch uitzicht. Dankzij de toepassing van de impedantiemeting (huidplooiemeting) is het nu mogelijk om het percentage vetmassa in verhouding tot het gewicht van elk individu te berekenen. Een percentage vetmassa tussen 25 en 30% wordt als normaal beschouwd voor een vrouw. Voor een man is dit tussen 15 en 20% en het percentage wisselt naargelang van de leeftijd.

AFSLANKENDE EN HELENDE WERKING

Met de Thermodermie Debussy ® kunnen esthetische of curatieve zorgen worden toegediend, volgens een heel nieuw principe.

Aan de hand van een reeks milde en pijnloze sessies en volgens een welbepaald protocol, maakt deze techniek mogelijk om het lichaam te herboetsen en weer vorm te geven, om de buste weer tonus te geven het gelaat weer te doen stralen.

Het afwisselend verhogen en verlagen van de druk (aanzuigen en indrukken) herstelt de bloedvoorziening van de binnenhuid en ontzwellt ze. In combinatie met de infraroodstraling slankt dit de behandelde delen af.

Thermodermie heeft tal van helende effecten. De onderhuidse infraroodstraling werkt pijnstillend, wat een verlichting is voor de spieren (myalgie of spierpijn) of voor pijnlijke gewrichten. Door de herstelde bloedvoorziening worden de gifstoffen afgevoerd en worden de voedzame elementen aangevoerd in de cellen, zodat deze hun oorspronkelijk evenwicht terugkrijgen.

Door de afvoer en de resorptie van de hematomen en de versoepeling van de littekens kan deze techniek ook worden toegepast voor andere esthetische ingrepen: lifting, buikplastiek, borstplastiek.

Littekens kunnen efficiënt en pijnloos gemobiliseerd worden.

Alle abnormale littekens kunnen door de behandeling verbeteren (keloïde, hypertrofische littekens, brandwonden).

AFSLANKINGSPRINCIPE

Het meest indrukwekkende werkzame principe van de Debussy is het vermogen om de vetcellen te ontstoppen (geleidelijke inzet van de lipolyse).

Door de huid afwisselend aan te zuigen en naar beneden te drukken en tegelijk de rode en infrarode stralingsbundel aan te brengen, wordt de ontbinding van de triglyceriden versneld en gaat ook de verwijdering van de in hoge hoeveelheden opgeslagen vetmassa sneller. De triglyceriden worden omgevormd tot vetzuren en worden in hogere mate buiten de cel afgevoerd.

De lage rode en infrarode golven leiden tot een selectieve vermindering van de vetmassa van het lichaam door het stimuleren van de biologische mechanismen van de lipolyse. Dit effect blijft gelokaliseerd aan de huid. Dan zullen de gelokaliseerde overmatige vetafzettingen geleidelijk slinken, wat tot gevolg heeft dat het lichaam als het ware opnieuw geboetseerd wordt.

De golven die de Debussy uitzendt, stimuleren de betareceptoren in de vetcel (adipocyt). Deze reactieve uitgifte van IR-golven zwingelt de natuurlijke mechanismen van de lipolyse weer aan. De vetzuren die in de cel opgeslagen waren, worden dan vrijgemaakt en verwijderd via metabolische weg, langs de bloedsomloop. Zo ontzwellt de vetcel, die tot 27 keer haar volume kan verliezen.

Een stimulatie van de bloedsomloop en de lymfatische circulatie door afwisselende massage versnelt deze verwijderingsprocessen.

METHODE

Krachtige cycli van afwisselend masseren en aanzuigen met de verspreiding van rood en infrarood licht in de huid liggen aan de basis van deze gloednieuwe techniek.

De vermogens en frequenties zijn volledig instelbaar om ze aan de behandelde zones aan te passen. Met sets van slangetjes kunnen alle delen van het lichaam behandeld worden.

Dit procédé is pijnloos en niet-invasief.

De bundel van rode lichtstralen (die de aanmaak van collageen stimuleert) en infrarode lichtstralen (die de herstelde bloedvoorziening stimuleren) warmt de lederhuid op. Daarom zullen de verzorgingsproducten die op de huid worden ingestreken na een sessie thermodermie veel sneller in de opgewarmde lederhuid indringen en hun doel bereiken.

De lichtbundel kan aangepast worden aan de medische praktijk. Bepaalde behandelingen, zoals van acne en de ziekte van Gilbert, en de lymfedrainage, hebben meer effect met het gebruik van lampen met verschillende golflengtes.

HET NATUURLIJK EVENWICHT HERSTELD

Thermodermie is een innoverende en unieke spitstechniek.

Ze bevordert zowel het lichamelijk als het geestelijk welzijn.

Thermodermie is een milde therapeutische discipline die geen enkel risico inhoudt, maar die wel onvoorstelbaar efficiënt de vetten aanpakt.

ZICHTBARE EN TASTBARE EFFECTEN:

- Afslanking en een lijn die weer in evenwicht is
- o Rijbroek
- o Buik
- o Dijen en billen
- Versteving van de huid
- Minder bobbeltjes en putjes
- Verwijdering van de 'sinaasappelhuid' (hydrolipodistrofie)
- Zachtere huid
- Vervaagde rimpels en vezels met meer veerkracht
- Vermindering van de zichtbare oedemen
- Pijnstillend en bedarend door de IR
- Strakkere borsten
- Minder zware benen
- Vermindering van de littekens (vb. : na een liposuctie)
- Herstel van een normale spijsvertering
- Minder stress (behandeling van de ruggengraat)
- Geen krampen meer

EFFECTEN OP DE CELLEN

- Verwijdering van de afvalstoffen en de vetten
- Regeneratie van de cellen door een herstelde bloedvoorziening van de microcirculatie
- Activatie van de lymfatische circulatie
- Stimulatie van de aanmaak van collageen

BEHANDELINGEN

BORSTKLIEREN

Bij het ouder worden, worden de borsten minder stevig en verslappen, omdat de klier niet meer voldoende zuurstof krijgt en de neiging heeft om uit te drogen.

Met de techniek van het afwisselend zuigen en indrukken, infraroodstralen en een in de lucht afgekoeld slangetje, wordt de borstklier geregenereerd en krijgen de borsten weer flink wat tonus.

RIMPELS

De effecten van veroudering zijn vooral merkbaar in het gelaat: hangwangen, wallen, lijntjes, slappere huid en een minder mooie gelaatsvorm. Dit is te wijten aan een gebrekkige bloedvoorziening van het gelaat, dat niet meer zoveel zuurstof krijgt, en aan het herhaaldelijk plooiën van de huid (zo knippen de ogen 30 000 keer per dag).

De elastische vezels drogen uit en verdwijnen dan geleidelijk of rekken uit.

De techniek van de Debussy bestaat erin deze zones weer goed van zuurstof te voorzien, met een lymfedrainage, het stimuleren van de aanmaak van collageen via het rode licht en het verkwikken van de verslachte vezels.

ZWARE BENEN

Als er in de benen een gebrekkige bloedsomloop is, stapelt de vloeistof tussen de cellen zich op in de weefsels en de lymfhaarvaten kunnen ze niet meer opslorpen. Dit veroorzaakt het gevoel van zware benen.

Veneuze insufficiëntie uit zich in tal van klinische vormen die te maken hebben met veneuze stase. Deze stoornissen betreffen het veneuze stelsel zelf (spataders, varicose, trombose, flebitis), en ook de huidweefsels en onderhuidse weefsels die het huisvesten (zachte cellulitis, zuilbenen, huidontsteking).

In de meeste gevallen is er sprake van pijn. De benen zijn zwaar en er verschijnen distale oedemen die erop wijzen dat de weefsels overspoeld zijn door het water dat van de aders komt. Deze waterophoping in de weefsels heeft gevolgen voor de lederhuid en de onderhuid en werkt mee aan de opbouw van een zogenoemde « zachte » cellulitis, die zich kan uitstrekken tot de kuit en de enkels en ze dik maakt. Vaak kan het overwerkte lymfesysteem niet meer instaan voor de afvoer van deze weefsels en zo ontstaat beetje bij beetje een veneuze en lymfatische insufficiëntie.

Voor alle voornoemde kenmerken zal de thermodermie wonderen doen in dergelijke behandelingen.

LUIE DARMEN

Verstopping is, algemeen, te wijten aan stress en vezelarme voeding.

Het afwisselend zuigen en drukken op de buik zal er een krachtige massage uitvoeren en de darmfuncties van bij de eerste sessie weer aanzwengelen.

VERSLAPTE HUID

Met de leeftijd is huidverslapping niet tegen te gaan. Een groot aantal factoren zoals de zwaarte, gewichtschommelingen, zwangerschappen stellen de veerkracht van de huid zwaar op de proef. De hormonale schommelingen tijdens de menopauze, veroudering door ultravioletstraling of slechte voeding werken in op de synthese van collageen en elastine. Bovendien gaan weefsels inzakken door een weinig of niet onderhouden spiermassa. De aantasting van het collageen en de elastine, de vermindering van het productief vermogen van de jonge bindweefselcellen maken de huid slap, week, weinig veerkrachtig, vooral in de zones van de buik, de billen, de binnenkant van de dijen, de rug, enz. zowel bij mannen als bij vrouwen.

LYMFOEDEEM

Bij een lymfoedeem stapelt zich weefselvocht op in de ruimtes tussen de huidcellen. De hoofdfunctie van het lymfesysteem is dit weefselvocht dat geladen is met moleculen zoals proteïnes die niet langs het aderstelsel weg kunnen, afvoeren. De lymfeklieren, heuse zuiveringinstallaties van het lichaam, vullen de werking van de drainage aan, wat dit netwerk zo specifiek maakt. Er kan een lymfoedeem zijn als het stelsel sterk overbelast wordt of als de inzameling niet verloopt zoals het hoort of er een probleem is met de overtollige lymfe.

Het meest voorkomende lymfoedeem ontwikkelt zich na een chirurgische ingreep bij borstkanker. Door deze ingreep heeft de bovenste ledemaat aan de aangetaste zijde geen natuurlijke afvoerweg meer. De arm wordt dan geleidelijk dikker, de weefsels gaan woekeren, de arm wordt zwaar en pijnlijk en de vingers worden stijf. Gewoon al zich aankleden en zowat alle gebaren van het dagelijks leven worden moeilijk.

SPATADERS

Spataders zijn aders die zichtbaar of tastbaar worden onder de huid. Ze bevinden zich meestal in de benen of de dijen, wegens het nefaste effect van de zwaarte op de veneuze retour. Ze ontstaan door het stagneren van het bloed dat de aders beetje bij beetje uitzet. Ontstekingen, pijn, oedemen zijn de klassieke tekens van deze spataders die allerlei oorzaken kunnen hebben. In ongeveer twee op drie gevallen zijn spataders erfelijk.

Wegens de hormonale schommelingen zijn vrouwen er ontvankelijker voor. En tot slot kunnen ook factoren zoals overgewicht of langdurig rechtstaan blijkbaar bijdragen tot het ontstaan van spataders. De zogenoemde secundaire spataders zijn een tegenindicatie voor de toepassing van mobiliseringstechnieken. Deze laatste verschijnen onder meer na een flebitis die de diepe aderen aantastte.

VARICOSE

Varicose is vaak gelokaliseerd aan de binnenkant of de achterkant van de dijen. Ze bestaat uit uitgezette haarvaten die in de vorm van fijne vertakkingen of een spinnenweb uitlopen. Ze zijn eerder storend voor het esthetisch uitzicht dan op functioneel vlak. Ze zijn rood of purper en zitten vaak waar het huidweefsel en het onderhuidse weefsel dik is, cellulitis vertoont of vezelachtig is. Als ze afzonderlijk en verspreid voorkomen, zijn ze geen tegenindicatie voor de toepassing van thermodermie, integendeel zelfs.

LITTEKENS

Een litteken is een toename van het huidbindweefsel die meer of minder verspreid en soms zelfs overmatig is. Naargelang van de ligging en de etiologie kan het niet alleen effect hebben op de huid, maar ook op de spieren, de ingewanden, de pezen, de gewrichtskapsels of de bindweefselbanden. De omvang en de vorm zijn het resultaat van de oorzaak (door een letsel of een chirurgische ingreep, per ongeluk of voorzien), en de kwaliteit van de huid, die met of zonder problemen heelde.

Zodra het litteken niet meer ontstoken is, kunnen bepaalde complicaties optreden (resultaat van de verbindweefseling):

- ophoping van vet of cellulitis in de zones rond het litteken;
- hypergevoeligheid door de compressie van de kleine zenuwdraadjes die de huid pijnlijk maken bij het aanraken, wrijven, rond het litteken;
- hypogevoeligheid door beschadiging, zonder dat de kleine zenuwdraadjes weer aangroeien, wat de huid weinig gevoelig of volledig ongevoelig maakt;
- verlies aan rekbaarheid van de huid, vergroeiing of verkleving in de dieper liggende lagen, ingewanden, botten, spieren, wat een diep litteken maakt dat de bewegingen stoort en de houding hindert.

Hypertrofische en keloïde littekens

Een litteken is hypertrofisch als het na meer dan een jaar erg ontstoken, overdreven verdikt en uitgesproken gezwollen is. Een litteken wordt keloïde genoemd als het na 18 maanden ontstoken, dik opgezwollen is en een verdikking van de huid veroorzaakt. Donkerkleurige huid heeft vaak dergelijke littekens, door een tomeloze woekering van het littekencollageen waarin de microcirculatie gevangen zit.

FIBROSE

Fibrose staat voor de overmatige toename van de hoeveelheid bindweefsel, is meestal van het inflammatoire type en is het gevolg van een brandwonde, een letsel, veneuze of lymfatische insufficiëntie. Ze kan ook aan andere oorzaken te wijten zijn, zoals weefselveroudering. Fibrose is meestal hinderlijk, wat lange tijd als onoplosbaar werd beschouwd. Nochtans is het bindweefsel waar de fibrose ontstaat een plastiek weefsel dat zich structureel kan wijzigen, op voorwaarde dat het aangepast en gedoseerd gestimuleerd wordt.

ANDERE BEHANDELINGEN

- Recente of oude letsels; verzwikkingen; letsels aan de spieren of pezen
- Littekengenezing Winst van 20 % in het genezen van littekens aan de bindweefselbanden, de spieren en de pezen, zonder aantasting van het litteken
- Artrose

- Spiertrekking
- Gezichtsspanning
- Pijn aan de gewrichtsbanden
- Stijve nek en lumbago
- Chronische wervelkolompijn
- Ischias
- Peesontsteking
- Slijmbeursontsteking
- Tennisarm
- Chronische reuma
- Algoneurodystrofie
- Nekzenuwpijn
- Huidregeneratie (na radiotherapie)
- Veneuze beenwonden
- Hielbeenuitsteeksels
- Revalidatie na chirurgie (ligamentoplastiek, artroscopie, breuken,...)

Duur van de behandeling: 20 tot 30 minuten

TEGENINDICATIES

Er zijn geen echte tegenindicaties. Wel moet een algemene en lange afslankingsbehandeling worden vermeden in volgende gevallen:

- acute ontstekingsopstoot
- recente bloeding (minder dan 4 dagen)
- tuberculose
- ernstige hartinsufficiëntie
- nierinsufficiëntie
- zwangerschap
- stollingsstoornissen
- immunodepressie (HIV, enz.)
- acute nierinsufficiëntie.

3. VOORSTELLING VAN DE HEER GUY LEFEBVRE

Guy Lefebvre werd geboren in juni 1955 in Luik, als voorlaatste in een gezin van 10 kinderen, waarvan 8 meisjes.

Zijn vader, die ingenieur is, leidt het studiebureau van Espérance Longdoz, een groot metaalverwerkend bedrijf. Op zijn elfde verliest hij die vader die door het vele werk maar weinig tijd kon besteden aan zijn kinderen.

Na zijn klassieke humaniora start Guy met ingenieurstudies. Hij is echter nog niet overtuigd van zijn keuze. Eerst legt hij het ingangsexamen voor burgerlijk ingenieur af, waarin hij slaagt, maar hij biedt zich ook aan bij het INSAS, de filmschool die regisseurs opleidt.

Uiteindelijk haalt de techniek het op de kunst en Guy start zijn studies voor burgerlijk ingenieur in Luik.

In die tijd vraagt hij al een octrooi aan voor een nieuw type roterende explosiemotor. Ondanks de voordelen van deze motor, willen de constructeurs het risico niet nemen dat bij de ontwikkeling van een dergelijke motor hoort.

Nadat hij zijn diploma behaalde, wordt hij aangeworven bij het centrum voor nieuwe technologieën van de universiteit.

Na twee jaar richt hij een klein bedrijf op dat de defecten van industriële machines opvolgt door de spectrale analyse van de mechanische trillingen. Die techniek was toen nog omzeggens onbekend.

Maar hij heeft niet genoeg aan deze uitdaging. Hij wil verder in zijn carrière en krijgt een baan bij het studiebureau van Tractebel. Daar houdt hij zich bezig met de circuits van de nieuwe kerncentrales. Hij zal achtereenvolgens de seismische berekeningen van Doel 1 en 2 en daarna de berekeningen van de nieuwe leidingen van de centrale van Doel 3 leiden.

Een korte tijd buigt hij zich over de waarschijnlijkheidsstudies van de risico's van de kerncentrales, maar opteert dan voor het ontwerpen van nucleaire circuits. Samen met een andere ingenieur zal hij tien jaar lang werken aan de wijzigingen en de tienjarige herzieningen van de Belgische kerncentrales. Het zijn mooie jaren waarin hij zich beweegt in een kring van 'saloningenieurs die zich meer met hun carrière dan met techniek bezighouden', en de vrijheid en de budgetten heeft om de technische projecten die hij toevertrouwd krijgt, tot een goed einde te brengen.

Zijn laatste project is het ontwerp van een gebouw voor de opslag van de nucleaire brandstof in Tihange.

In die tijd bestudeert Guy privé een nieuw type filter, maar het zal hem aan tijd ontbreken om dit af te werken. De stopzetting van het kernprogramma brengt het studiebureau in het gedrang. Het voert dan nog enkel administratieve studies uit. Guy beslist dan om van werk te veranderen.

Hij keert nog even terug naar het bedrijf dat hij bij het Centrum voor Nieuwe Technologieën (CTN) stichtte, maar wordt daarna aangeworven om leiding te geven aan de afdeling industriële informatica van Carmeuzen.

Na een meningsverschil met de algemene directie van de groep verlaat hij het bedrijf en neemt een klein bedrijf over, BDT (Biological Dental Technology), dat tandimplantaten verhandelt.

Op dat moment neemt Sabena Technics contact met hem op om hun informaticaleveranciers te gaan beheren. Na het faillissement van Sabena wordt dit project van levensbelang voor de onderneming.

In zes maanden tijd moet hij, in een heel gespannen sfeer, nieuwe leveranciers vinden voor de Mainframe die uiteindelijk wordt ondergebracht in het vroegere informaticacentrum van Philips in Eindhoven. Dat is ook het geval met de Unix computers.

Na zijn terugkeer bij BDT beseft hij al snel dat de handel in gebitsimplantaten niet echt zijn ding is. Hij vraagt dan een octrooi aan voor een nieuw origineel tandimplantaat dat zijn leverancier niet op de markt durft brengen.

Nadat hij het gamma tandproducten uitbreidde, ontwikkelt hij een lamp om tanden te witten, die nog altijd niet uit is, wegens een gebrek aan tijd en een implantgeleider.

Korte tijd later, einde 2004, omdat hij van uitdagingen houdt en op vraag van een commerciële medewerker, start Guy met het ontwerp van een nieuwe machine om af te slanken. Hij schuimt het internet af en verslindt talloze medische studies over het onderwerp.

Na wat aftasten, is de eerste machine klaar. En slaat in als een bom. De resultaten overtreffen alle verwachtingen.

De machine moet nu nog wel een naam krijgen. De naam van een impressionistische schilder, zoals Matisse, lijkt me wel iets maar het merk is beschermd en er is geen enkele vrije website meer.

Dan maar gaan zoeken bij de muziek. Debussy die net op de radio draait, lijkt mooi klinken. Bovendien, het mag een wonder heten, is de domeinnaam Debussy.be nog vrij.

De nieuwe machine is nu helemaal paraat om een hoge vlucht te nemen.

Inlichtingen:

BDT bvba

De heer Guy Lefebvre

Tel. 010/41 57 56

e-mail : debussy@skynet.be

De heer Edouard Klemm

Tel. 02/ 355 55 41

e-mail : gbi@pt.lu

Persdienst:

AC Communication bvba - Ariane Clavie

Drève Emmanuelle 9 – 1470 Bousval

Tel. 010/61.77.07

e-mail : a.clavie@skynet.be